

《グラビア》  
 学習研究発表会（理科） — 4年ものあたたまり方 —  
 なかよし美術館

《序 文》  
 記憶に残る卒業式 菊崎 泰枝 (1)

**主題**

「個の学習能力を育てる『奈良の学習法』」  
 ～単元の本質を見極めて、個の学び・共同の学びをつくる～  
 個の学びの見とりと指導

自律的に学ぶ国語学習における  
 個の学びの見とりと指導 西田 淳 (4)

「しごと」学習の単元の本質と教師の指導 清水 聖 (10)

《特別寄稿》  
 教職課程の大学生による「奈良の学習法」の研究と発信 蜂須賀 渉 (16)

◆子ども記 失敗から学ぶ子どもたちの強さ 京藤 貞直 (22)

**実践**

『お伽草子』の世界を読み味わって表現しよう① 杉 澤 学 (24)

～「古典『お伽草子』の教材化」～ 五年生・けいこ（国語） 薄 田 太一 (30)

子どもが自分事として取り組む学び ② 中 垣 州 代 (36)

低学年における外国語教育の在り方 ② 中 垣 州 代 (36)

子どもが実体験を根拠につくりあげる理科学習 ② 長 島 雄 介 (42)

～第六学年 土地のつくりと変化～ 中 村 征 司 (48)

プログラミングで動かそう！ドローン編 武 澤 実 穂 (54)

～トライアンドエラーの繰り返しで身につく思考力～ 阪 本 一 英 (60)

マット運動において子どもにどんな力を育むか② 武 澤 実 穂 (54)

～動きを高めよう！マット運動（四年生）～ 阪 本 一 英 (60)

《実践寄稿》  
 自己対話と友だちとの対話を通して 思いを追究する、立体題材のあり方 石 原 舞 (62)

奈良女附小参観記 ⑥⑧ 会員のひろば ⑦⑩ あとがき ⑦⑪  
 表紙絵：宇野陽一、カット絵：服部真也

