

主催 奈良日仏協会

共催 奈良女子大学文学部仏文教室

(講演会入場無料、ただし事前申込をお願いします)

La Conférence Culturelle d'Automne 2014

奈良日仏協会・秋の教養講座 2014

講演 南城 守 (奈良日仏協会理事)

「印象派と浮世絵版画～東西美術の造形観」



2014年11月3日(月曜日・祝日)
 15:00 ~ 17:00 (開場14:30)
 奈良女子大学文学系S棟*2階 LL2 教室
 (奈良市北魚屋西町 近鉄奈良駅北へ徒歩5分)
 *正門を入り、左手の建物



(講演概要)

20世紀美術の展開を促し、現代アートの起点とも称される印象派絵画。画家たちの多くが日本の浮世絵版画から大きな影響を受けていた。19世紀後半のフランスの芸術家達に衝撃を与えた浮世絵版画の造形性とは何か。さらに印象派、後期印象派、新印象派の展開に潜む画家たちの造形的葛藤とは。本講演は東西美術の代表的な作品を概観し美術鑑賞のツボに迫る。

※当日は講演会参加者全員に浮世絵版画のポストカード(4枚組)をプレゼントします。

(講演者プロフィール)

美術家・キュレーター(奈良県立美術館学芸課長)。専門は近・現代美術。デッサン(素描)とリアリズム(写実)の展覧会に多数関わる。国際現代アート展なら2014(前・後期展)を企画。著書に「デッサン学入門～創意の源泉を探る」「素描学の愉しみ～日本美術篇」(ふくろう出版社)など。



◇参加申込方法 :10月27日までに 奈良日仏協会宛てにEメール又はファックスで送信お願い致します。

e-mail : afjn_info@kcn.jp Fax : 0742-62-1741

なお、講演会場の定員54名を超えた場合は、参加申し込みの受付を停止しますので、ご承知おきください。

◇講演会後に **懇親会**(有料、17:20~19:00)を野菜ダイニング「菜宴*」にて開催致します。参加を希望される方は、上記の方法で申込をお願い致します。参加費(会員2000円、一般2500円)は、当日会場で頂戴致します。

*奈良市小西町19 マリアテラスビル2F(近鉄奈良駅東改札口を出て右手の階段を上り、南へ約30m左手) 0742-26-0835

…………… **秋の教養講座 2014 参加申し込み (Fax : 0742-62-1741)** ……………

(出席するものに○) (どちらかに○) (緊急連絡先、できれば携帯番号)

参加者氏名 _____ 講演会 懇親会 会員・一般 _____

_____ 講演会 懇親会 会員・一般 _____

_____ 講演会 懇親会 会員・一般 _____